

## **МИСТЕЦТВО 9 клас**

за навчальною програмою «Мистецтво 5 – 9 класи».

Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2013.

Навчальна програма «Мистецтво. 5-9 класи» (авт. Л.Масол, О.Коваленко, Г.Сотська, Г.Кузьменко, Ж.Марчук, О.Константинова, Л.Паньків, І.Гринчук, Н.Новикова, Н.Овіннікова) включає три блоки: «Музичне мистецтво», «Образотворче мистецтво» та інтегрований курс «Мистецтво».

Підручник: Мистецтво (Масол) 9 клас <https://pidruchnyk.com.ua/1011-mystectvo-masol-9-klas.html>

Кейс навчально-методичних матеріалів за проектом «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність» (мистецтво, 9 клас) <https://cpr.rokosvita.org.ua/kejs-navchalno-metodychnyh-materialiv-za-proyektom-vyvchaj-ta-rozriznyaj-infomedijna-gramotnist-mystecztvo-9-klas/>

Упродовж навчання у 9 класі, відповідно до навчальної програми учні загальноосвітніх навчальних закладів опануватимуть особливості стилів і напрямів мистецтва минулого (античний, візантійський, романський, готика, Ренесанс (I семестр); бароко, рококо, класицизм, романтизм, реалізм (II семестр), у процесі чого засобами різних видів мистецтва розкриватиметься тема року. Передбачено інтеграцію інфомедійної грамотності у навчальну програму «Мистецтво.9 клас» з метою набуття навичок критичного сприйняття інформації та усвідомлення ними цінності високоякісної інформації в контексті шкільної освіти.

У 9 класі, як і у попередні навчальні роки, пізнання мистецтва відбувається через сприймання, інтерпретацію і оцінювання художніх творів з акцентом на культурологічний контекст та творче самовираження учня, насамперед, у музичній та художній діяльності, що реалізується, зокрема, у виконанні різноманітних завдань та мистецьких проектів (індивідуальних, колективних) відповідно до потреб учнів у співі чи малюванні, конструюванні, що сприятиме активному формуванню компетентностей, визначених навчальною програмою.

### **Наприкінці 9 класу учень виявляє здатність:**

- інтерпретувати зміст творів мистецтва різних видів і стилів відповідно до соціокультурного контексту;
- розробляти індивідуальні та колективні проекти з мистецтва різних епох;
- застосовувати зв'язки між різними видами мистецтва у художньо-творчій діяльності;
- висловлювати особистісно-ціннісне ставлення щодо мистецтва різних стилів, виявляти комунікативні вміння в процесі обговорення різних явищ мистецтва в групах, виконувати проекти з мистецтва;
- здійснювати самостійну пошукову діяльність щодо мистецтва різних стилів, використовувати музейні матеріали».