

Методичні рекомендації з української літератури 11 клас

Чинною є навчальна програма: «Українська література 10–11 класи.

Програма для загальноосвітніх навчальних закладів»

<https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv>

Підручники, рекомендовані для використання

Українська література (рівень стандарту): підруч. для 11 кл. закл. загальн. середн. освіти/ Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019. — 256 с. : іл.

<https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html>

Характеристика завдань

Завдання семестрового та підсумкового оцінювання з української літератури складені таким чином, щоб перевірити рівень засвоєння учнями навчального матеріалу в обсязі, визначеному шкільною програмою.

Основними видами завдань є:

- закриті завдання з вибором однієї правильної відповіді;
- завдання на встановлення відповідності (пошук логічної пари);
- відкриті завдання.

Критерії оцінювання

Оцінювання виконаних тестових завдань здійснюється шляхом нарахування балів за кожну правильну відповідь.

Завдання 1 - 12 передбачає максимальну оцінку 1 б., завдання 13 - 20 - 1 б.; завдання 21 - 23 - 4 б. Максимальна кількість балів може становити 36 балів($36:3=126$). Завдання виконуються на бланку відповіді від руки, сканується та відправляється на електронну пошту eksternatzosh8@gmail.com.

Оригінал бланку відповіді збережіть та здайте в навчальний заклад при відвідуванні.

Контрольна робота з української літератури

11 клас

Завдання 1-12 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й обведіть кружечком букву, яка йому відповідає.

1. До письменників «Розстріляного відродження» належить:

- А Іван Багряний
- Б Юрій Яновський
- В Євген Маланюк
- Г Григір Тютюнник
- Д Микола Куліш

2. Не є збіркою М. Семенка

Виберіть одну відповідь:

- А «Дев'ять поем»
- Б «Дві поезофільми»
- В «Вибране»
- Г «П'єро кохає»

3. Філософська думка про те, що взірцем для творчої людини має бути природа, утверджується у поезії

Виберіть одну відповідь:

- А «Ніч... а човен — як срібний птах!..»
- Б «Річний пісок, слідок ноги твоєї...»
- В «Вчись у природи творчого спокою...»
- Г «Для вас, історики майбутні»

4. Рефреном у творі Максима Рильського «Солодкий світ!..» є слова

- А простір блакитно-білий
- Б дух ширококрилий
- В небесний квіт
- Г солодкий світ

5. Степан викладав на курсах для держслужбовців

- А літературознавство
- Б українську мову
- В історію України
- Г правознавство
- Д психологію

6. Вислів «Як можна бути вільним, Евкріте, коли маєш тіло?» належить

- А Арістотелю
- Б Сократу
- В Анатолію Франсу
- Г Томасу Юнгу
- Д Зигмунд Фрейд

7. Визначте стильові ознаки наведеного уривка: «А канонада все ближче і ближче. Частіш гонці з фронту. Хмарами збирається пил і стоїть над городом, покриваючи мутне вогняне сонце. Зрідка палахкотять блискавиці. Тягнуться обози, кричать тривожно паровики, проносяться кавалеристи. Тільки біля чорного трибуналу комуни стоїть тривожна мовчазність?»

- А імпресіонізм
- Б романтизм
- В сентименталізм
- Г бароко
- Д реалізм

8. До жанрових ознак усмішки належать:

- А невеликий обсяг, дотепність, наявність конфлікту, детальне змалювання характеру
- Б поєднання побутових замальовок, жанрових сценок з авторськими відступами, лаконізм, дотепність
- В динамічний сюжет, несподівана розв'язка, психологізм, потужний ліричний струмінь, пейзажі
- Г яскраво виражена мораль, зображення великого проміжку часу, висміювання вад суспільства
- Д наявність кількох сюжетних ліній, авторські відступи, дотепність, лаконізм, елементи фантастичного.

9. Іта Пензо – прототип літературної героїні

- А новели
- Б роману
- В трагікомедії
- Г повісті-поєми

10. Укажіть, кому належать слова

Ця дівчина... Обличчя, як з ікон.

І ви її збираєтесь карати?!

А що, як інший вибрати закон,—
не з боку вбивства, а із боку зради?

- А Іванові Іскрі
- Б Леськові Черкесу
- В мандрівному дякові
- Г козакові, що привіз наказ

11. Основною рисою ліричного героя Василя Стуса є

- А космополітизм
- Б самозаглибленість
- В патріотизм
- Г відданість справі
- Д стоїцизм

12. Постмодернізмові притаманні всі ознаки, окрім

- А пародійність, поєднання різних стильових тенденцій
- Б інтерес до архаїки, міфу
- В універсальність проблематики
- Г штучний пафос, збідненість лексики (12 б.)

Завдання 13-20 передбачають коротку відповідь, яку треба вписати у вільний рядок.

13. Як називається індивідуальний поетичний стиль, якому властиві характеристики «кольоровий слух», «аристократичність духу», «поетичний всесвіт»?

14. Під впливом чиєї поезії П. Тичина написав вірш «Арфами, арфами...»?

15. Як називається твір, у якому автор «розстріляв українську мрійність, лагідність, сумирність, розстріляв во ім'я неблаганного фанатизму майбутньої України»?

16. Хто написав про свій твір такі слова: «Свій роман я почав писати зовсім для себе несподівано – воно, за первісним задумом, мало бути кіносценарієм, і то комедією»?

17. Який твір літературознавці називають «романтичним трактатом про мистецтво», у якому автор порушує тему культури української нації?

18. Хто прототип літературного героя Оглядівського?

19. Визначте, до якої стильової течії модернізму належить твір Ю. Яновського «Майстер корабля».

20. Визначте ознаки сонета в поезії «У теплі дні збирання винограду...»

(8 б.)

У завданнях 21-24 до кожного з чотирьох рядків інформації, позначених цифрами, виберіть один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою. Відповідь упишіть під завданням у такому форматі: 1) А, 2) Б, 3) В, 4) Г.

21. Установіть відповідність.

<i>Художні образи</i>	<i>Назва твору</i>
1 слов'янський дзбан, земля стобарвна	А «Місто»
2 свячений ніж, вербний пух	Б «Уривок з поеми»
3 Верхній вал, бритва	В «Зелена Євангелія»
4 тисячі тіней, вогонь	Г «Поза межами болю»
	Д «Вчись у природи творчого спокою...»

1) __, 2) __, 3) __, 4) __. (4 б.)

22. Установіть відповідність.

<i>Герой твору</i>	<i>Характеристика</i>
1 дегенерат	А фанатик з роздвоєною душею
2 Андрюша	Б садист, злий геній з каменем замість серця
3 Тагабат	В озброєний татарин, який постійно щось наспівує
4 Я	Г невеселий комунар, який чинить проти своєї волі
	Д страж революції, що не знає сумнівів

1) __, 2) __, 3) __, 4) __. (4 б.)

23. Установіть відповідність між персонажами того самого твору.

<i>Персонаж</i>	<i>Персонаж</i>
1 Гриць Бобренко	А Михайло Світозаров
2 Григорій Многогрішний	Б Уля Розсоха
3 Мокій Мазайло	В Наталка Сірко
4 Тамара Гніда	Г Галя Вишняк
	Д Марфа Яркова

1) __, 2) __, 3) __, 4) __. (4 б.)

24. Установіть відповідність.

<i>Репліка</i>	<i>Герой твору</i>
1 – Я ще не знаю, хто ти, але моя хата – твоя хата.	А Добровський
2 – Прокляте те життя, у котрому слабкий мусить згинуть, щоб дужчий міг жити.	Б Професор
3 — Тут, у місті, я вам скажу, гроші потрібні, посада. О, якби гроші! А опій... це вже кому жити нема чим... хто порожній сам, кволий...	В Наталка Сірко
4 — Чи маєте ви самі всю ту енергію й завзяття, упертість і хоробрість, що ви їх збуджуєте в інших? Коли самі не маєте — тоді яке право дано вам хвилювати так мене?	Г Степан Радченко
	Д Денис Сірко

1) __, 2) __, 3) __, 4) __. (4 б.)

Підсумкова контрольна робота
з української літератури
учня (учениці) 11 класу(екстернату)
Економіко-гуманітарного ліцею № 8
імені Василя Стуса
Краматорської міської ради
Донецької області

.....
(Прізвище, ім'я, по батькові)

Бланк надсилати на електронну пошту chachanidzenata@gmail.com

Завдання 1-12 мають по чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний.
Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>

Завдання 13-20 передбачають коротку відповідь

13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.

Завдання 21-24. Установіть відповідність.

21		22		23		24	
1		1		1		1	
2		2		2		2	
3		3		3		3	
4		4		4		4	